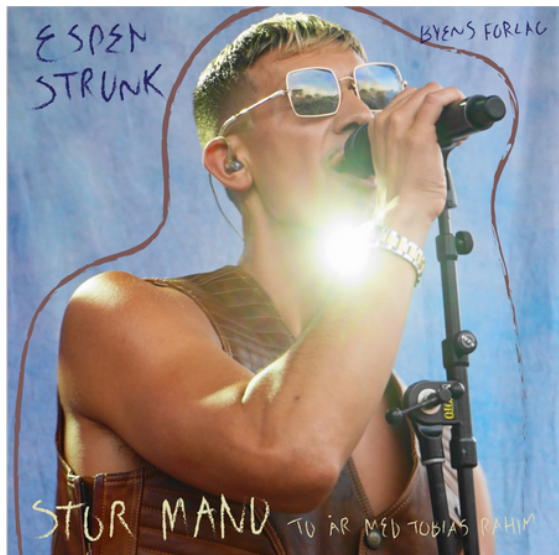


DA EN STOR MAND BRØD IGENNEM

Musikjournalist Espen Strunk går i ny bog tæt på Tobias Rahim og kommer med sit bud på, hvad der skete, da en 30-årig, dansk-kurdisk fyr fra Aarhus pludselig blev landets største popstjerne.



Med Tobias Rahims folkelige gennembrud fik Danmark en popstjerne af en slags, vi ikke har set før. Men sin tværkulturelle baggrund, personlige samfundskritik og insisteren på en ny og nuanceret manderolle ramte Rahim noget i tiden. Og ramte det så rent, at han blev genstand for et fanhysteri uden sidestykke herhjemme de sidste mange år.

Stor mand handler om de to år, hvor Rahim brød igennem – og om det, der gik forud. Den erfarne musikjournalist og forfatter Espen Strunk har fulgt Rahim tæt, og gennem en række koncertreportager og essays kommer han her med sit bud på, hvad det var, der skete, da en 30-årig, dansk-kurdisk fyr fra Aarhus pludselig blev landets største popstjerne.

”Tobias Rahim kommer med en energi, et nærvær og en gadeklog poesi, som ikke kan udtænkes i en marketingafdeling. Han er ægte, og det har været både fascinerende og medrivende at bevidne hans opstigning fra undergrund til folkeligt fænomen over de sidste par år,” udtaler Espen Strunk og tilføjer:

”Det her er et øjebliksbillede, en serie snapshots – en skildring af hans opstigning i realtime, skrevet mens det skete.”

Bogen er rigt illustreret med flotte koncertfotos fra Rahims halvandet år lange triumftog af en turné fra foråret 2022 og frem til den store finale i Tivoli i København i september '23.



1. udgave, 1. oplag
Hardback, 240 x 240 mm
ISBN 9788776160784
Udk. 5. december 2023
188 sider / 329 kr.
Redaktion: Mikkel Grønnemose
Fotos: © Bettina Bach
Layout: Emma Roelsgaard Torp

Pressekontakt:

Nicoline Poulsen
nicoline@byensforlag.dk
22 15 92 95