

Krimiforfatter: “Den paranormale og okkulte verdenshistorie er jo en guldgrube til inspiration”



Hemmeligheder, hekse og ældgamle myter bliver vækket til live i ny gribende og grufuld krimi.

“Jeg ville skrive bøger, der var inspireret af det stof, jeg selv voksede op med som barn i 90’erne,” fortæller Jesper Marcussen om inspirationen bag sin nye krimi, Mørkets ansigt, og fortsætter: “Mine krimier flirter en smule med det okkulte og paranormale, og her kan jeg godt lide at lade læseren være i tvivl om, hvad der er op og ned – helst så længe som muligt.”

Det paranormale har altid været til stor fascination hos mange mennesker, som har delt historier om spøgelse, hekse og et hav af andre overnaturlige fortællinger i mange hundrede år. Alt dette er historiebøgerne også et bevis på.

“Den paranormale og okkulte verdenshistorie er jo en guldgrube til inspiration, når man skriver spænding, og kilderne til research er udtømmelige,” fortæller Jesper Marcussen

Som krimiredaktør for Københavns Biblioteker ser Jesper Marcussen mange krimier i sin hverdag. Selvom der er tale om spændende fortællinger af høj kvalitet, er der alligevel en vis ensformighed i genren. “Mange krimier ligner hinanden, og selv savner jeg ofte noget, der stikker lidt ud og tør noget andet,” fortæller Jesper Marcussen.

“Der er ingen grund til, at det paranormale skulle være uforeneligt med krimigenren. Jeg bruger det som et virkemiddel, der kan give farve til den lidt grå, almindelige hverdagskrimi, som der er så mange af.”

I mørkets ansigt forsvinder kriminalkommissær Petra Wolf spurlost under en efterforskning. Hendes kæreste, journalisten Thomas Berg, kaster sig derfor ud i jagten på sandheden om, hvad der er sket hende. Under sin søgen efter svar hører han en gammel myte om en heks, som engang slog gravide kvinder ihjel på egnen. Og hvem er den mystiske kvinde, der dukker op omkring tidspunkterne for forbrydelserne?

Mørkets ansigt er tredje selvstændige bind i krimiserien om Wildenbruch-mysterierne og udkommer d. 17 november på Byens Forlag.

Om forfatteren

Jesper Marcussen, f. 1978, uddannet bibliotekar. Debuterede med Toplitzgåden i 2019. Mørkets ansigt er tredje bind i Wildenbruch-serien.



Kontakt:

Nicoline Poulsen

Nicoline@byensforlag.dk