

Cecilie presser smerten ud med barberblade

Farlige fællesskaber og unges mistrivsel er temaerne i Xenia Svenssons nye ungdomsroman *Jeg dør på fredag*. Romanen viser læseren nogle af de mørkeste og mest hemmelighedsfulde steder på internettet med det formål at give mod og redskaber til at tale om netop unges mistrivsel.

I en mørk afkrog på Instagram deler unge deres sværeste tanker med hinanden. Det farlige fællesskab er tynget af en tavshedspligt, der uanset hvad, ikke brydes. "Her er mennesker, der står på kanten af livet og vitterligt ikke har nogen steder at vender sig mod. Netværket er det eneste, de har tilbage," siger Xenia Svensson om situationen i sin roman, der har inspiration fra virkelighedens hemmelige PRIV-netværker.

Men hvorfor bliver man en del af dette netværk, selv efter man har erfaret, hvor farligt det kan være?

Det forsøger Xenia Svensson at besvare, når hun ufiltreret og realistisk beskriver den unge gymnasieelev Cecilie, der i skjul ikke spiser, presser smerten ud med barberblade og er en del af Netværket. Forfatteren møder i sit arbejde som socialpædagog unge i samme situation, der ikke selv har ressourcerne til at tage bladet for munden. Det er netop dem, hun skriver på vegne af.

I skriveprocessen har forfatteren især fået øjnene op for sin egen privilegerede situation, der er i stor kontrast til de unge mennesker i mistrivsel og daglig smerte. "Derfor skylder vi dem at kunne holde ud at være i deres smerte i det korte øjeblik, det tager at læse bogen. Også selvom det til tider gør ondt," siger forfatteren og håber, at bogen kan bygge bro, give forståelse og skabe et fælles sprog for de ting, der er svære at tale om.

Jeg dør på fredag udkommer på Byens Forlag d. 20. maj og henvender sig til unge på 13 år eller ældre.

Om forfatteren

Xenia Svensson (f. 1992) er uddannet socialpædagog og diakon fra Diakonhøjskolen i Aarhus, arbejder som socialpædagog, er gift og har to børn. Med sin litteratur ønsker Xenia at skabe et sprog for tabuer og de ting, vi endnu ikke har ord til at tale om. *Jeg dør på fredag* er hendes debutroman.



1. udgave, 1. oplag
ISBN 9788776160098
Hæftet, 130 x 205 mm
336 sider / 299 kr.

Omslag: Camilla Brix
Redaktion: Jonas Knudsen
Udk. 20. maj 2023

Kontakt

Xenia Svensson
xeniasvensson@gmail.dk
eller
Sille Ekander
sille@byensforlag.dk

