

Pressemeddelelse, januar 2023

KOM MED IND I HOVEDET PÅ EN VINYLJUNKIE

Hvad er det egentlig for noget, det der med modne mænd, der flokkes som teenagefans af et boyband i små mørke butikker for at hive vinylplader med hjem? Hvoraf kommer denne besynderlige fascination af et medie, der for længst er blevet erstattet adskillige gange, som er upraktisk, og som konen siger ”fylder alt alt for meget i stuen”? Bogen *Et år på 33 omdrejninger* forsøger at give svaret.

”Jeg har genfundet en gammel kærlighed, jeg aldrig slipper igen.”

Sådan siger vinyljunkien Mikkel B. Ottesen, der gennem en meget ærlig og personlig beskrivelse af tanker og følelser i sin bog *Et år på 33 omdrejninger* sender os på en drømmende og snurrende rejse gennem det indre liv, der udspiller sig, når en vinylplade sættes på hjemme i stuen.

Gennem et helt år har han ført en journal over et mangfoldigt udvalg af udgivelser, der har fået deres chance på drejeskiven – og det er der kommet en serie af små inspirerende fortællinger ud af.

”Jeg voksede op med lyden af vinylpladerne og har altid haft et nært forhold til musik. Men som musikken blev digitaliseret, som adgangen til alverdens plader blev nærmest gratis og i takt med, at zapper-kulturen gjorde sit indtog indenfor musik, blev jeg i højere og højere grad distanceret fra selve lytningen. Og det var først da jeg ved et tilfælde fik den fuldfede vinyllyd smidt i hovedet, at jeg igen kunne ”mærke noget”, siger han.

Læseren vil opleve en pludselig trang til at dykke ned i sydafrikansk gademusik, i musik, som for længst er glemt eller bare har taget et skridt til siden – og i plader fra læserens eget indbyggede musikalske katalog af følelser og associationer.

Og så er bogen fyldt med tips og tricks til alt fra pladevask til jagten på de gyldne skiver, hen over råd om sammensætning af anlæg og indkøb af sjove små dimser, der alle sammen gør oplevelsen dybere og mere personlig.

Bogen emmer af kærlighed til både det sure og det søde; alt sammen trukket ud af de små sorte riller på LP-pladerne. Og den kan bruges til at forklare udenforstående, hvad hele balladen handler om. For det er ikke kun halvgamle mænd, der bare savler over gammel vinyl, mener forfatteren.

”Jeg ser i stigende grad kids mellem 15 og 25, som står og bladrer sammen med os gamle hoveder i brugtbutikkerne. Men det er selvfølgelig mest mænd over 40, der er vokset op med pladerne og derfor får et nostalgisk niveau oven i selve lytningen. Og så er det ikke er nogen billig hobby, så folk i midterfasen af livet har nok bedre råderum til at få købt de plader, man ikke vidste, man savnede.”

Helene Molsted

helene.molsted@byensforlag.dk
+45 30 25 23 23

Mikkel B. Ottesen

mikkel@faveo.dk
+45 40 82 69 08



Et år på 33 omdrejninger
1. udgave, 1. oplag
Hardback, 246 x 246 mm
ISBN 9788794327954
172 sider / 329 kr.
Udk. 30. januar 2023



Mikkel B. Ottesen, journalist og iværksætter. Udgivet i 1973 af et sæt meget unge forældre. Bevæger sig i disse år rundt i radiobranchen, som hans firma udvikler software til, men har tidligere været både nyhedsvært på tv, radiochef, sportsredaktør og ledende redaktionschef i et større mediehus.